

www.lisztomania.at

Lisztomania
2011 BURGENLAND



Franz Liszt – das Genie aus Raiding
BORN TO BE A SUPERSTAR

Europäische Kulturförderung
kultur burgenland

LISZTOMANIA ST. URBAN HERBST 2011 – HERBST 2012 200 JAHRE FRANZ LISZT 1811 – 2011

1. Zyklus 11. September – 27. 11. 2011

11. September 2011 «RAIDING ZU GAST IN ST. URBAN»
16.00 Uhr Einführungsvortrag «**Raiding zu Gast in St. Urban – «LISZTOMANIA 2011»**»
Franz Liszt – Das Genie aus Raiding, BORN TO BE A SUPERSTAR
von Herr Dr. Josef Wiedenhofer

Der grosse Franz Liszt Kenner, Herr Dr. Josef Wiedenhofer, Geschäftsführer der Franz Liszt Gesellschaft Burgenland, bringt uns das Leben und Wirken von Franz Liszt in seiner Zeit näher und informiert über das «Blaufränkischland», das zu Liszts Zeiten zu Ungarn gehörte. Er ist auch der «Hausherr» des Geburtshauses von Franz Liszt, in dem heute ein Museum in Würdigung von Franz Liszt eingerichtet ist. Als Direktor steht er dem neuen Franz Liszt Konzerthaus vor, das unmittelbar daneben erstellt wurde und als Austragungsort des jährlichen Franz Liszt Festivals höchsten Ansprüchen gerecht wird. Der geniale und wegweisende Musiker Franz Liszt wird von seiner Geburtsregion Raiding im Jubiläumsjahr 2011 mit einem grossartigen Festival- und Konzertangebot geehrt, das Herr Dr. Wiedenhofer als Geschäftsführer leitet, ebenso wie die «Kulturzentren Burgenland» die ein internationales, brillantes Konzert-Theater und Kulturangebot anbieten.

Nächste Veranstaltungen LISZTOMANIA ST. URBAN:

- 18. 9. 2011, 17.00 Uhr Musikhochschule Luzern Chamber Orchester
Konzert zum Betttag, Klosterkirche St. Urban
- 26. 11. 2011, 17.00 Uhr TRIO D'ANTE, Franz Liszt – Valle D Obermann
Präsentation der neuen CD, Festsaal St. Urban
- 29. 1. 2012, 16.00 Uhr VIVA LISZT! Ausstellung Foyer Kloster St. Urban
EU-art-network «Hör das Licht – Sieh den Klang»
- 2. 3. 2012, 18.00 Uhr LISZTOMANIA, «Raiding zu Gast II» Vortrag zu Franz Liszt
19.00 Uhr «ZINGARA», Klavierkonzert für 4 Hände
Eduard und Johannes Kutrowatz spielen Liszt + Brahms
- 26. 3. 2012, 11.00 Uhr VIA CRUCIS, Franz Liszt, Klosterkirche, Chor Divertimenti Vocalis

Programmänderungen vorbehalten, weitere Anlässe folgen im Programm 2012
Informationen: www.art-st-urban.com, info@art-st-urban.com

art-st-urban classics



LISZTOMANIA
1811–2011
1. Konzert
FRANZ LISZT

Klavierrezital
DONKA ANGATSCHEVA

Klavier Rezital «FRANZ LISZT» DONKA ANGATSHEVA

Erstaufführung der neuen CD «FRANZ LISZT», Festsaal St. Urban

Donka Angatschevas Liszt kennt keine Allüren... Franz Liszt, der Komponist pianistischer Allüren? – Nicht bei der bulgarischen Pianistin Donka Angatscheva. Selbst, wo sie pianistischen Tastendonner entfesseln könnte, konzentriert sie sich lieber auf die Essenz der Musik. So gespielt, ist Liszt nicht verstaubte Virtuosenmusik, sondern ein Wegweiser, der die Musik ins 20. Jahrhundert führt. Selbst die «Liebesträume» sind frei von Süßlichkeiten, «Après une lecture de Dante» und der erste Mephisto-Walzer werden gar zum Ereignis...» (Wienerzeitung, Juli 2010)

Donka Angatscheva wurde 1980 in Bulgarien geboren. Schon mit 10 Jahren begann ihre vielversprechende Solokarriere mit dem Philharmonischen Orchester Plovdiv und sie gewann in jungen Jahren bereits namhafte Wettbewerbe. Nach ihrer Ausbildung in Bulgarien studierte sie an der Universität für Musik in Wien, das sie mit dem Titel «Master Atrium» abschloss. Sie gewann zahlreiche internationale Preise und Wettbewerbe, sowohl als Solistin, als auch als Kammermusikerin, seit 2004 mit ihrem Trio D'Ante. Ihre künstlerische Entwicklung wurde von Meisterklassen bei Musikern wie Ludmil Angelov, Boris Romanov, Catherine Vickers, Peter Efler, Tiny Wirtz und Oxana Yablonskaya stark beeinflusst. Im November 2006 leitete sie in Ecuador am «Conservatorio Franz Liszt» in Quito einen Klavier-Meisterkurs. 2009 wurde Donka Angatschewa mit dem Trio in das Queen Elisabeth College of Music Brüssel aufgenommen, wo sie beim renommierten Artemis Quartett studiert. Auf Konzerttourneen mit Trio D'Ante bis heute spielte sie u. a. 2006 und 2010 im Wiener Musikverein, sowie in bedeutenden Musikzentren und bei renommierten Festivals, darunter Fundación Carlos de Amberes, Madrid, Sala Maria Cristina, Málaga, Apolonia Festival, Bulgarien, Kunstzentrum St. Urban, Schweiz, Festival de Radio France et Montpellier mit Live-Mitschnitt von Radio France und Ausstrahlung europaweit, Festival de Musique de Menton, Frankreich, und Chopin Festival im Kulturzentrum Flagey, Brüssel.

Zurzeit setzt die Pianistin ihre Kammermusikausbildung an der Wiener Musikuniversität in der Klasse von Professor Avedis Kouyoumdjian fort. Die neue CD «Franz Liszt», vertrieben durch Gramola, wurde im Konzerthaus Raiding, neben dem Geburtshaus von Franz Liszt aufgenommen. Eine weitere CD anlässlich des Franz Liszt-Jahres von Donka Angatscheva mit dem Trio D'Ante erscheint im Herbst und gelangt im Festsaal St. Urban am 26. 11. 2011 zur Erstaufführung. Beide CDs wurden durch die Förderprojekte von art-st-urban ermöglicht.

LISZTOMANIA ST. URBAN HERBST 2011 – HERBST 2012 200 JAHRE FRANZ LISZT 1811 – 2011

1. Anlass «Franz Liszt Jubiläumsjahr»

Sonntag, 11. September 2011, ab 16 Uhr, Festsaal Kloster St. Urban

PROGRAMM

- 16.00 Uhr Begrüssung
Eröffnung LISZTOMANIA St. Urban
art-st-urban, Heinz Aeschlimann
Einführungsvortrag «LISZTOMANIA 2011»
«Franz Liszt – Das Genie aus Raiding, Raiding zu Gast in St. Urban»
Herr Dr. Josef Wiedenhofer
- 16.45 Uhr **Ansprache Herr Roy Oppenheim**, Kunsthistoriker und Publizist
- 17.00 Uhr **DONKA ANGATSHEVA**
Klavier Rezital «FRANZ LISZT»

Ungarische Rhapsodie Nr. 8, fis-Moll

Les jeux d'eaux à la Villa d'Este

Après une lecture du Dante («Dante-Sonate»)

Pause

Liebesträume, S 541

4 (I) Hohe Liebe, As-Dur

5 (II) Seliger Tod, E-Dur

6 (III) O lieb', so lang du lieben kannst, As-Dur

7 Mephisto-Walzer, Nr. 1, S 514
- 19.00 Uhr CD-Signierung von Donka Angatscheva