

«POLISH ARTISTS IN ST. URBAN – IN THE SHADOW OF THE ALPS»

Ausstellung Sommer 2010 – Winter 2011



skulpturenpark-art-st-urban  
Museum artpavillon-st-urban

**POLSKA**



## POLISH ARTISTS IN ST. URBAN – IN THE SHADOW OF THE ALPS

art-st-urban zeigt bis Frühling 2012 über 100 Werke der bedeutendsten Polnischen Künstler in einer einzigartigen Ausstellung.

### Skulpturenpark: Sommer 2010 – Frühling 2012

Die Ausstellung ist dem stets aktuellen Thema «Die Figur in der Polnischen Bildhauerkunst des 20. Jahrhunderts» gewidmet. Charakteristisch für diese Zeit der polnischen Kunst ist die Auseinandersetzung mit dem 2. Weltkrieg, die Zeit des Eisernen Vorhanges, die Herausforderungen der neuen Freiheit nach dem Fall der Mauer, die tiefgehende Religion und Philosophie. Der Mensch steht für die Künstler immer im Mittelpunkt. 14 Bronzeskulpturen von 1936 bis heute weisen auf diese bedeutende figurative Bildhauerkunst aus Polen hin. Auf dem Rundgang durch den Skulpturenpark sind zudem weitere ausdrucksstarke Skulpturengruppen und Zyklen polnischer Künstler zu entdecken: z. B. die eindrucklichen 12 «headless figures» und «Cortene Armores» von Magdalena Abakanowicz, zwischen den Bäumen schwebend die 10 «Balancing Sculptures» von Jerzy Kedziora, monumentale Kunst von Igor Mitorej, der imposante Zyklus «21 Eisenmänner» von Zbigniew Fraczkiwicz, die filigranen 4 Bronzeengeln von Zygmunt Brachmanski, Bronzegüsse von Kristof Nitsch, sowie weitere einzelne auserlesene Museumswerke.



### Innenausstellung Foyer des Klosters St. Urban:

Ausstellung vom 1. Mai – Ende Juli 2011 mit Werken von Schweizer und Polnischen Künstlern die in Bezug zu beiden Ländern stehen, u. a. Christian Bolt, Karina Wisniewska, Krzysztof Pecinski, Heinz Aeschlimann, Ursula von Rydingsvaard

### Museum artpavillon-st-urban: bis Frühling 2012

Kabinettausstellungen u. a. von Magdalena Abakanowicz, Zbigniew Fraczkiwicz, Krzysztof Nitsch, sowie Werke der polnischen Jungkünstler aus dem Artist in Residence Programm von art-st-urban: Agnieszka Stopyra, Malgorzata Wojdylo und Batko Wojciech

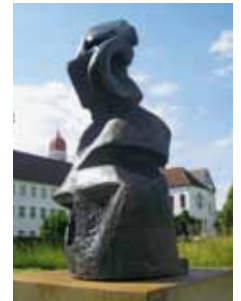




Magdalena Abakanowicz, Zygmunt Brachmanski,  
Barbara Falender, Maria Jarema, Jerzy Jarnuszkiewicz,  
Jerzy Kedziora Jotka, Marek Kijewski, Grzegorz Klaman,  
Igor Mitorej, Adam Myjak, Krzysztof Nitsch,  
Tadeusz Lodziana, Antoni Pastwa, Krystof Pecinski,  
Adam Procki, Adolf Ryszka, Jacek Waltos, Mateusz Sikora,  
Barbara Zbrozyna, Gustaw Zemla, Karina Winiewska,  
Ursula von Rydingsvard, Zbigniew Fraczkiewicz  
Agnieszka Stopyra, Malgorzata Wojdylo, Batko Wojciech,  
und weitere mehr

Kurator der Ausstellung: Dr. Mariusz Knorowski, Orosnko & Gertrud Aeschlimann, art-st-urban. Organisation: art-st-urban, für Polen Herr Jan Ziaja

art-st-urban dankt den Künstlern, dem Skulpturenzentrum Orosnko und der Firma Dorbud SA für die Leihgaben, der Polnischen Botschaft in Bern und den Donatoren Freunde art-st-urban für die Mitunterstützung, der Verwaltung ehem. Kloster St. Urban, sowie Mr. & Mrs. Nigel und Agnieszka Kennedy





Magdalena Abakanowicz «cortene armours»



art-st-urban is organizing a monumental, unique exhibition of Polish artists in St. Urban, Switzerland. Beneath high repudiated Polish artist, we are offering internationally established and emerging artists from Poland an unique opportunity to exhibit in a special setting: within the sculpturepark-art-st-urban Abbey complex and in the Museum artpavillon-st-urban.

This event is intended to open an exciting window onto current developments in sculptural art from «East meets West» and is a convergence of renowned international sculptors from Poland and Switzerland (and already installed sculptures of USA artists) in the sculpturepark – art-st-urban and of emerging young artists in the art-st-urban Artist in Residence Program from Poland, Switzerland (and «the american sculptors in St. Urban» USA).



art-st-urban is facilitating and providing, over the course of more as one and a half year, a platform for cross-border cultural exchange between Poland and Switzerland – both at the opening celebrations and at subsequent events which include several highlights of artexchange, like, residencies of Swiss artists at the Polish Sculpture-center Oronsko, invited by art-st-urban, art-st-urban residencies for high talented young Polish artists, Poland/Switzerland art academies, a special program «Sculpture meets Music» – classical concerts by young artists celebrating «Chopin 200» and high-end musicians.



### Informationen:

art-st-urban, +41 62 212 1717 / +41 79 697 7973  
info@art-st-urban, www.art-st-urban.com, skype: artsturban

Für Informationen in Polnisch:

Herr Jan Ziaja, ziajan@web.de, +49 1 739871031, skype: j\_ziaja51



