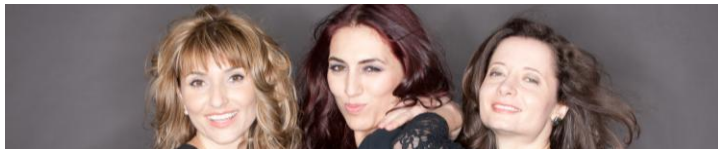


TRIO D'ANTE

Donka Angatscheva, Klavier

Teodora Miteva, Cello

Valya Dervenska, Geige



Die drei jungen kosmopolitischen Musikerinnen mit bulgarischen Wurzeln lernten sich während des Studiums an der Musikakademie Wien bei Prof. Heinz Medjimorec (*Haydn-Trio* Wien) und Yuri Smirnov (*Brahms-Trio* Wien) im Jahr 2003 kennen, es entstand das TRIO d' ANTE.

Schon im Oktober 2005 wurde es zur Gastteilnahme an der European Chamber Music Academy nominiert.

Meisterkurse und der häufige künstlerische Austausch mit bedeutenden Pädagogen wie Hatto Beyerle, Christoph Richter, Johannes Meissl, Avedis Kouyoumdjian, Erich Höbarth und Heinrich Schiff bereicherten nachhaltig die Spielerfahrung des Ensembles.

Das Ensemble entfaltete mit vielen Auftritten in Bulgarien, Belgien, Frankreich, Griechenland, Deutschland, Österreich, der Schweiz, Spanien sowie Ecuador eine rege Konzerttätigkeit. 2006 debütierte es u.a. im Wiener Musikverein, im Brucknerhaus Linz, und in der *Casa de la Musica* in Quito, Ecuador. Bei Internationalen Kammermusik- Wettbewerb errang das Trio immer wieder erste Preise, so auch 2007 in Thessaloniki, Griechenland. Im Juli 2009 wurden die drei Musikerinnen in das Queen Elisabeth College in Brüssel aufgenommen, wo sie beim Artemis Quartett studieren.

Sie konzertieren in bedeutenden Musikzentren und bei wichtigen Festivals in Europa, darunter Fundación Carlos de Amberes in Madrid, Sala Maria Cristina - Sociedad Filarmónica de Málaga, Apollonia Festival in Bulgarien, Festival de Radio France et Montpellier mit Live-Mitschnitt und Sendung europaweit, Festival de Musique de Menton, Frankreich, Chopin Festival in Flagey, Belgien, und in Brüsseler Palais des Beaux-Arts.

Im Jahr 2010 erschien das Debutalbum des Ensembles mit Werken von Astor Piazzolla und Enrique Fernandez Arbós bei Gramola. Sie präsentierten ihre CD mit großem Erfolg im Wiener Musikverein, in der Schweiz und in Spanien und erhielten von den österreichischen Medien und der internationalen Presse eine exzellente Resonanz. Die ORF-Sendereihe Intrada widmete dem Trio und seiner Debut-CD ein Portrait.

Die 2. CD mit Werken von Liszt, Chopin, Rachmaninow und Schostakowitsch erscheint im Spätherbst 2011 bei Gramola und wird am 4. Dezember im Festsaal des Klosters St. Urban erstmals präsentiert.

Im kommenden Jahr wird das Trio D'Ante u.a. im Stadttheater Olten/Schweiz, in der Tonhalle Zürich/ Schweiz und im Wiener Konzerthaus debütieren.

Diese CD wurde durch den Förderungspreis „Young Artists Award 2011“ der Schweizer Stiftung *art-st-urban classics*, ermöglicht.

Was für eine Leidenschaft, welch hinreißende Klangkultur, welch enorme rhythmische Energie! Schlichtweg ideal funktioniert nun die Balance zwischen den drei jungen Musikerinnen, deren unterschiedliche Temperamente sich zwar auch bisweilen reiben, die aber trotzdem ein harmonisches Ganzes ergeben. Jede von ihnen ist daneben auch solistisch tätig, was sie nicht nur als Ergänzung, sondern als Voraussetzung ihrer kammermusikalischen Aktivitäten ansehen. (Peter Blaha in der Bühne, Wien)

