

Invito

I Municipi di Giubiasco, Monte Carasso e Pianezzo,
in collaborazione con il Gruppo Promotore/Coordinatore,
vi invitano

Sabato 19 settembre

All'inaugurazione della mostra
ArteperArte Openair 09/11

La collettiva internazionale di sculture
si aprirà ufficialmente al pubblico
alle ore 11:30
sullo slargo di Piazza Grande a Giubiasco

Interveranno

Mauro dell'Ambrogio, segretario di Stato per l'Educazione e la Ricerca
Riccardo Calastri, presidente del Gran Consiglio
Gabriele Gendotti, presidente del Consiglio di Stato
Andrea Bersani, sindaco di Giubiasco

Seguiranno

aperitivo e intrattenimento ricreativo per i bambini presenti
(offerta da Marché Bellinzona Sud)

maccheronata offerta (dalle 12:30)

parte armoniosa con il musicista Eric Lee
(sostenuta dalla famiglia Gertrud e Heinz Aeschlimann)

La manifestazione è organizzata con la preziosa collaborazione
della **Società Pro Risotto Giubiaschese**
e del **Gruppo per la Valle Morobbia**



speciale **ArteperArte**



Comune
di **Pianezzo**



Comune
di **Monte Carasso**



Comune
di **Giubiasco**



ArteperArte in continua evoluzione

La storia di Giubiasco, l'identificazione del suo patrimonio, l'intervento epocale sull'ampio slargo di Piazza Grande e la sensibilità del Municipio sono certamente l'origine, lo stimolo e la legittimazione al Progetto ArteperArte.

Il Gruppo chiamato a riflettere sulle opportunità culturali d'intervento sul territorio, dal 2004, si è affibbiato il ruolo di motore/promotore ed ha maturato il convincimento che l'estemporanea apparizione delle sculture al limitar della Piazza non poteva ritenersi frutto del caso.

Il Progetto elaborato si inserisce pertanto in un'ottica dinamica e vuole fundamentalmente accompagnare le persone alla scoperta di un suo territorio sociale, religioso e architettonico, percorrendo il presente attraverso esplorazioni artistico-culturali.

ArteperArte si è sviluppato nel tempo su tre direttrici:

- **OpenAir**, esposizione biennale in Piazza Grande, ora alla terza edizione; una sorta di *museo all'aperto* voluto per portare i visitatori sul territorio a rivisitare la storia attraverso il diletto curioso della scoperta
- **ArteFlash**, *esposizione* e occasione di scambio annuale presso il Mercato Coperto, la quale si tiene in autunno e quest'anno giunge alla sua quarta edizione;
- **percorso dell'arte all'aperto**, che prevede di completare le partecipazioni artistiche temporanee con la posa di testimonianze perma-

menti, le quali nel tempo segneranno un tracciato artistico sul territorio comunale; l'intenzione dei promotori è quella di portare a compimento la creazione di un percorso di una ventina abbondante di interventi artistici sull'asse Borghetto – Piazza Grande – Mercato Coperto – Stazione - Lôro e dovrebbe contemplare la posa di *Testimonianze* sul terreno e di *Memorie* sulle pareti di alcuni edifici accertatamente selezionati.

Nello sviluppo delle attività citate, numerosi nel tempo gli artisti intervenuti sinora (oltre 50), i quali, rigorosamente scelti, hanno portato la loro caratteristica interpretazione artistica al servizio del Progetto, con differenti intensità e frequenze, ma tutti animati da una forte voglia di appartenenza a questo territorio.

Nel contesto evolutivo appena descritto si inserisce l'ultima iniziativa del Gruppo promotore, l'inaugurazione contemporanea delle opere esposte oltre che a Giubiasco anche in altri due comuni limitrofi; il percorso artistico iniziato a Giubiasco si arricchisce pertanto attraverso la collaborazione con Monte Carasso e Pianezzo.

Un filo conduttore che lega l'impegno appena descritto di Giubiasco all'Antico Monastero delle Agostiniane di Monte Carasso e alla Piazzetta Fontana di Pianezzo, luoghi questi ultimi dove sono pure state collocate altre importanti sculture, due raffigurate nella copertina del presente scritto.

Esposizione a Giubiasco, Monte Carasso e Pianezzo

I Municipi di Giubiasco, Monte Carasso, Pianezzo e il Gruppo promotore propongono a tutta la popolazione di partecipare dinamicamente all'inaugurazione delle opere esposte nei tre Comuni.

L'evento espositivo propone opere contemporanee di disparate dimensioni, create da 19 artisti di livello internazionale provenienti da Svizzera, Italia e Germania. Per l'occasione sono state selezionate sculture di rinomati maestri nel pieno della maturità creativa e di giovani artisti noti al pubblico, affermatosi per le singolari scelte di poetica e di linguaggio, influenzate dalla diversità della cultura dei paesi d'origine e dalla specifica formazione, e dal percorso di crescita e ricerca personali.

Il percorso espositivo è stato progettato per creare una sorta di dialogo tra la bellezza e la particolarità dell'ambiente circostante. Le opere contemporanee sono visibili insieme con le architetture e le trame urbane giunte sul territorio nel corso dei secoli. Un emozionante confronto fra l'arte paesaggistica di un tempo e quella d'oggi, con l'uomo protagonista di una comparazione culturale avvincente, che recupera la memoria del passato per vivere il presente.

Il vostro contatto quotidiano con le presenze culturali in Piazza a Giubiasco, nella zona monumentale a Monte Carasso e lungo le viuzze di Pianezzo, si traduce addirittura nella possibilità, anche per chi non vive regolarmente il mondo artistico, di

incontrare gli artisti (*Heinz Aeschlimann, Stansstad; Fritz Baack, Rorschacherberg; Aldo Ferrario, Carona; Jürg Häusler, Basilea; Martina Lauinger, Müunsingen; Steff Lüthi, Gordola; Gualtiero Mascanzoni, Bellinzona; Karl A. Mayer, Basilea; Pascal Murer, Locarno; Carlo Pizzichini, Monticiano; Milvia Quadrio, Olivone; Luca Rendina, Milano; Valerio Righini, Tirano; Giorgio Robustelli, Cunardo; Sandra Snozzi, Bellinzona; Giancarlo Tamagni, Pianezzo; Gianmarco Torriani, Novazzano; Christina Wendt, Wohlen b. Berna e Gillian White, Leibstadt*) sul territorio e di meglio conoscerli.

Sabato 19 settembre, giornata molto importante per la comunità, vivrà il suo vertice con un pranzo collettivo, offerto a tutti gli invitati.

Ragioni semplicemente di tipo organizzativo, hanno suggerito agli organizzatori la concentrazione dell'evento interamente sul territorio di Giubiasco, nell'accogliente e affascinante slargo di Piazza Grande.

Le Autorità comunali e gli organizzatori vi aspettano pertanto numerosi e vi invitano a prendere parte a questa importante e culturalmente interessante circostanza internazionale. Invitano pure tutti i cittadini, principalmente sul territorio espositivo dei tre Comuni, a voler vigilare con la necessaria sensibilità il patrimonio esposto ed a saper cogliere con esclusivo sguardo tutto il paesaggio che ci attornia.

Giancarlo Tamagni
Direttore artistico